

Le Tambour sacré et ses secrets multiples

Mémoire, royauté et transmission de l'ingoma du Burundi

De Niyongabo Philippe

Résumé de l'ouvrage

Publié par Les Éditions du Tambour – Ingoma Éditions, cet ouvrage invite le public à découvrir l'un des symboles les plus profonds de l'identité burundaise : le tambour sacré, appelé *ingoma*. Plus qu'un simple instrument de musique, le tambour burundais est une voix de mémoire, un signe d'unité, un héritage royal et un patrimoine vivant transmis de génération en génération.

À travers ce livre, Niyongabo Philippe, tambourinaire de longue date et acteur engagé de la diaspora burundaise en Belgique, partage des récits, des souvenirs, des traditions et des réflexions autour de la place du tambour dans l'histoire du Burundi. L'ouvrage revient sur son origine, sa symbolique, ses secrets, ses gestes, sa fabrication, son rôle dans la royauté et son importance dans la transmission culturelle.

Le Tambour sacré et ses secrets multiples est aussi un message de rassemblement. Il rappelle que la culture peut devenir un pont entre les générations, un chemin de réconciliation et une source de fierté pour tout un peuple. En faisant entendre la voix de l'ingoma, l'auteur rend hommage aux maîtres tambourinaires, aux gardiens de la tradition, aux jeunes, aux associations culturelles et à tous ceux qui refusent de laisser disparaître ce patrimoine exceptionnel.

Ce livre s'adresse aux Burundais, à la diaspora, aux amoureux de la culture africaine, aux chercheurs, aux jeunes générations et à toute personne désireuse de mieux comprendre la richesse spirituelle, historique et culturelle du tambour burundais.

Un livre de mémoire, de culture, de transmission et de réconciliation.



Fiche auteur

Niyongabo Philippe est un Burundais de la diaspora, né au Burundi et profondément attaché à la mémoire culturelle de son pays. Tambourinaire de longue date, il a fait du tambour sacré un chemin de transmission, de dialogue et de réconciliation. Installé en Belgique, il a contribué à la fondation du Club socioculturel Iragi, un espace de rencontre où le patrimoine burundais continue de vivre à travers la danse, le rythme, l'apprentissage et la solidarité. Président fondateur de l'asbl Belle Africa, il œuvre pour rapprocher les Burundais, valoriser les traditions et offrir aux jeunes un lieu de mémoire, de formation et de fierté culturelle.

Descriptif technique

Format : 152,4 x 228,6 mm

Pagination : 208 pages

Couleur : intérieur et couverture couleur, papier blanc

Publié par Les Éditions du Tambour – Ingoma Éditions

ISBN : 979-8193315797

Prix de vente public : 21,10 €

Pour commander

Disponible

Chez l'auteur : Philippemuzamba@yahoo.com

Chez Les Éditions du Tambour – Ingoma Éditions : ingomaedi@gmail.com

Chez Amazon